

Гала-ужин в Павильоне роз

Дата: 12 мая 2020 года

Время: 19:00-22:00

Место: Павловский парк, Розовый павильон, Павловск, Санкт-Петербург, 196621, 59.690971, 30.466982

Дресс-код: Formal

Получить билет:

<https://women-dentists.ru/gala-dinner>



Розовый павильон – одно из самых поэтичных сооружений Павловского парка.

Он расположен в живописном месте на границе трех районов: Старой Сильвии, Белой березы и Парадного поля в окружении глади прудов.



В конце XVIII века земли за Парадным полем жаловались придворным из окружения императора Павла I. Так в 1797 г. князю **Алексею Борисовичу Куракину**, тайному советнику, камергеру и кавалеру различных орденов был пожалован участок вблизи парадного поля. На планах 1799 г. дом Куракина значится на месте будущего Розового павильона.

В 1806 г. Куракин продает свой дом генералу от инфантерии князю **П.И. Багратиону**, который был назначен военным комендантом города Павловска. Первые годы пребывания Багратиона в Павловске отмечены его дружбой с великой княжной Екатериной Павловной и благосклонностью императрицы Марии Федоровны.

Летом 1811 г. обширный участок дачи Багратиона приобретен в собственную казну вдовствующей императрицы **Марии Федоровны**, но еще долго будет называться «дачей Багратиона».

Перестройку дачи Мария Федоровна поручила архитектору **А.Н. Воронишину**, пользовавшемуся большим уважением императрицы и, особенно, ее признательностью за работы по Павловскому дворцу. Воронишин создает легкую и изящную деревянную постройку в классическом вкусе. Вокруг павильона прокладывают дорожки и разбивают розарий, отчего павильон получает название «Розового», а на главном фасаде под фронтоном появляется надпись по-французски, набранная из бронзовых золоченых букв **«Pavillon des Roses»**.

Специально для павильона была изготовлена мебель из карельской березы и ясеня: диваны, канапе, банкетки, угловые шкафчики и разнообразные цветники. Украшением мебели служили вышивки с изображением цветов и в особенности роз.



Розовый павильон стал любимым местом отдыха Марии Федоровны, здесь бывали именитые литераторы и музыканты.

Летом 1814 г. к павильону пристраивается большой танцевальный зал, так как Мария Федоровна задумала устроить в Розовом павильоне праздник, посвященный торжественному возвращению Александра I после победы над Наполеоном. Двухсветный около 400 квадратных метров танцевальный зал поражает великолепием отделки.

Вплоть до Великой Отечественной войны Павильон являлся музеем, а также местом для проведения лекций в летнее время. Разрушенный в годы оккупации, Розовый Павильон возрожден в своем первоначальном виде в 1990-х годах. Вокруг него разбит шикарный розарий.

